

LA INCIDENCIA DEL ARTE EN LA NEUROPLASTICIDAD





Artista expositor: GERARD
MONTAULTI

Conversatorio a cargo de:

Mariela Dines (Lic. en Biología
Molecular)

Elisa Alvez (Docente de
educación a través del arte)

EL ARTE COSTERO

El arte costero se refiere a cualquier forma de expresión artística inspirada en el entorno costero.

Importancia:

- Refleja la belleza natural de las costas.
- Aborda temas como biodiversidad, conservación y cultura local.



Propósito del arte costero:

- Generar conexión emocional con el entorno.
- Promover conciencia ambiental y cultural.





APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Ocurre cuando nuevos conocimientos se relacionan con lo que el estudiante ya sabe.

Arte costero como herramienta: Facilita la integración de conocimientos previos sobre ecología, historia y cultura local.

Método: Actividades artísticas que representan la realidad costera.

Beneficio: Favorece la conexión entre conocimiento y entorno, creando experiencias profundas y memorables.

David Ausubel

(1918 - 2008)

Psicólogo y pedagogo
estadounidense



PSICOGEOGRAFÍA

La psicogeografía estudia los efectos del entorno geográfico, las emociones y el comportamiento humano.

Arte costero: Permite desarrollar una conexión emocional con el entorno.

Impacto: Inspira a reflexionar sobre la identidad y la relación con el lugar.

Expresión: A través del arte, se manifiesta la comprensión y el aprecio por el entorno habitado.



INTELIGENCIAS MÚLTIPLES



**Howard Gardner
(1943)**

Psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard.



Arte costero: Ayuda a los estudiantes a conectar con sus habilidades individuales.

Ejemplos de inteligencias aplicadas al arte costero:

- **Visual- espacial**
- **Naturalista**
- **Lingüística**
- **Interpersonal**



La integración y experimentación del arte costero en la educación y la vida cotidiana fomenta una profunda relación con el entorno.

La obra de Ausubel y Gardner nos recuerda que el aprendizaje debe ser un proceso activo y contextualizado.

Arte, psicografía e inteligencias múltiples generan un cambio consciente y creativo en un mundo interconectado.

Expresión Artística

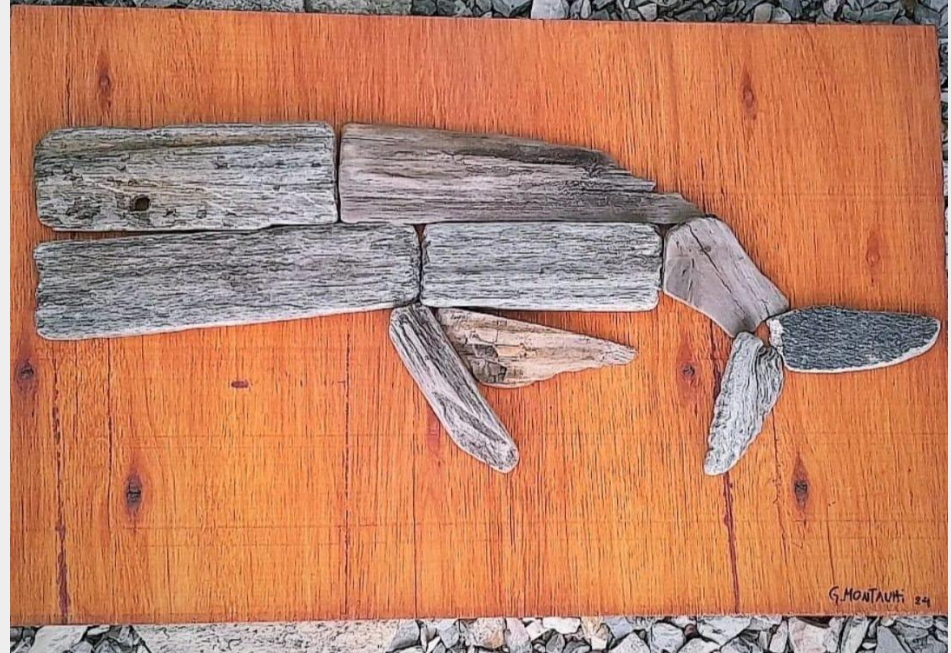
- Manifestación de emociones a través de lenguaje oral, escrito, movimiento y materiales diversos.

Neuroplasticidad

- El cerebro es plástico y puede moldearse.
- Se generan nuevas conexiones neuronales a través de la creación artística.

Beneficios del Arte en la Neuroplasticidad

- Mejora el bienestar físico, mental y emocional.
- Actividad recreativa y lúdica con impacto terapéutico.
- Posibilita la Neuroplasticidad Autodirigida.



Desarrollo de la Neuroplasticidad Autodirigida

- Fusionar disciplina artística con la intención del participante.
- Mantener atención consciente y una mente abierta.
- Liberarse de mapas mentales propios y aceptar otros puntos de vista.

Arte, Pensamiento y Neuroplasticidad

- Dirigir la atención a nuevos resultados.
- Ordenar intenciones y permitir el flujo de emociones.
- Crear nuevas rutas neuronales, memorias y emociones.



Proceso Creativo y Neurociencia

- Guiado por especialistas o de forma autodidacta.
- Integra nuevas percepciones individuales.
- Mejora la calidad de vida.



**Disfrutar del proceso.
Dar rienda suelta a la creatividad.
Incorporar color y expresión en nuestras vidas.**

GRACIAS!!